

Livet-et-Gavet

L'exposition sur la centrale de Bâton inaugurée

Vendredi dernier, le Musée de la Romanche a inauguré son exposition temporaire *La centrale hydroélectrique de Bâton, une centenaire toujours en activité* (lire aussi notre édition du 6 juin).

Entièrement enterrée, elle a été construite par l'ingénieur et entrepreneur Charles Albert Keller. Aimant conjuguer art et industrie, il avait envisagé d'orner l'entrée de deux Sphinx.

Destiné à alimenter la ville de Grenoble, un tunnel réservoir permettait d'assurer la production d'électricité en période de pointe. Le 30 janvier 1925, à 1750 m d'altitude, Keller met en eau la centrale. Ob-



Les maîtres d'œuvre de l'exposition, de gauche à droite : Denis Bellon (Amis de l'histoire du Pays vizillois), Marie-Christine Bailly-Maitre (conception et historiographie), Gilles Strappazzon (conseiller départemental et soutien du musée), Flavien Perazza (infographie). Photo Le DL/Bernard Clouët